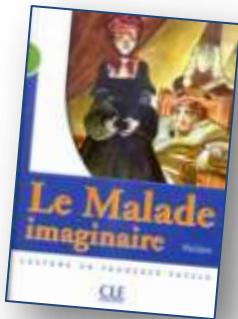


LE MALADE IMAGINAIRE : ACTE II, SCÈNE 5



1) Quels personnages arrivent dans la scène 5.

M.Diafoirus et son fils Thomas entrent sur scène.

2) Quel métier exercent-ils ?

Ce sont des médecins.

3) Cherche la définition du mot **ironie** :

Manière de se moquer en disant le contraire de ce que l'on veut exprimer.

4) Relève un passage ironique dans cette scène :

Cléante : Monsieur parle très bien. On doit avoir plaisir à faire partie de ses malades.

Toinette : Évidemment, vous n'êtes pas là pour guérir les patients mais pour toucher des honoraires. C'est à eux de se guérir !

5) Qui utilise l'ironie dans cette scène ?

Cléante et Toinette l'utilisent.

6) Relève une réplique qui te paraît drôle mais où le personnage pense vraiment ce qu'il dit :

Monsieur Diafoirus : Je suis content d'être son père. Mon fils n'a pas beaucoup d'imagination, mais il n'est pas méchant. Et puis il écoute toujours l'opinion de nos anciens.

Ou

Monsieur Diafoirus : Honnêtement, il n'est pas agréable d'être médecin auprès des gens importants car ils exigent de guérir. Les autres malades sont plus faciles : on leur donne des médicaments, sans s'occuper du résultat.

7) Pourquoi cette réplique te paraît-elle drôle ?

La première car M.Diafoirus dit que son fils n'est pas très malin.

La seconde car il explique qu'il ne cherche pas vraiment à guérir ses patients.